
إبنكِ عضّ ساقي !
إبني لا يعضّ !
هوَ لا يعضّ ... لكن أسنانه تعضّ !
ياي !
أنا لم أعضّ ساقها !!
كاذب !!
يا سلوم !
إنكِ متوحشة !
طبعًا ! إبنها عضّ ساق السيدة !
إنه غير مهذب !
هل رأيته يعضّ ؟!
سيداتي ! أرجوكنّ سألغي المباراة !
ألغيها لأنها بدأت كل المشاكل !
لنذهب من هنا !
أرجو أن تلحق أمي بي إلى البيت !
يا سلوم !
إنهن يعطين مثالًا غير صالح لكل الأولاد !
وتلك السيدة لا تعجبني ! طعمُ ساقها قذر !
مـــاذا ؟
تعالَ اجلس معي في العربة يا عرفان !
النهاية


أنظري! ولدٌ آخر بزيّ طفل!؟
يايْ!


أنا لستُ طفلاً بل آلهة الحب!
هذا عرفانْ! مرحباً!

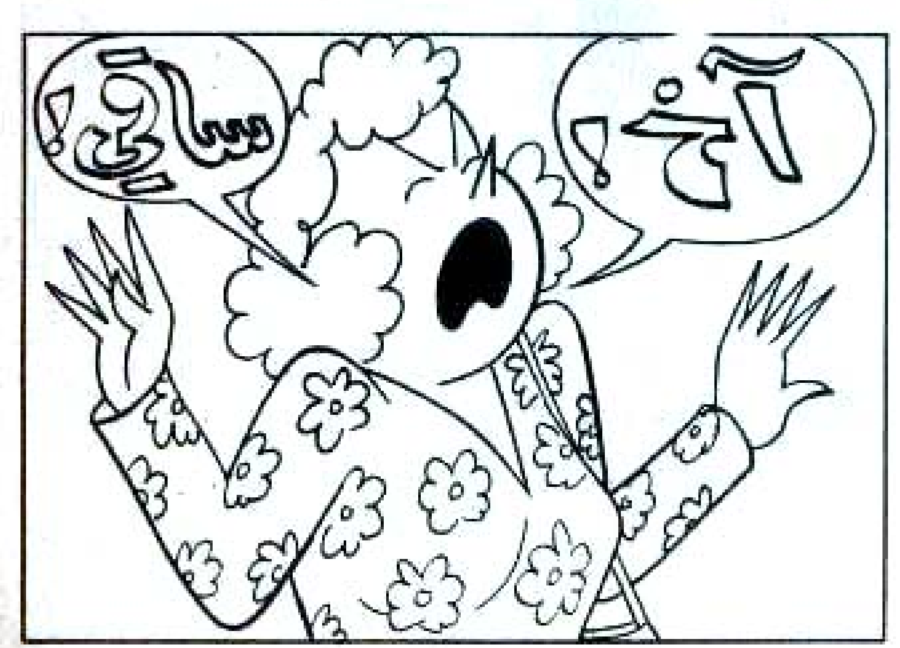

أريد أن أقعد في العربة!
ارجع إلى والدتك وإلّا ضربتك!


واع!
أريد العربة!
أريد العربة!
أريد العربة!
أريد العربة!
أريد العربة!

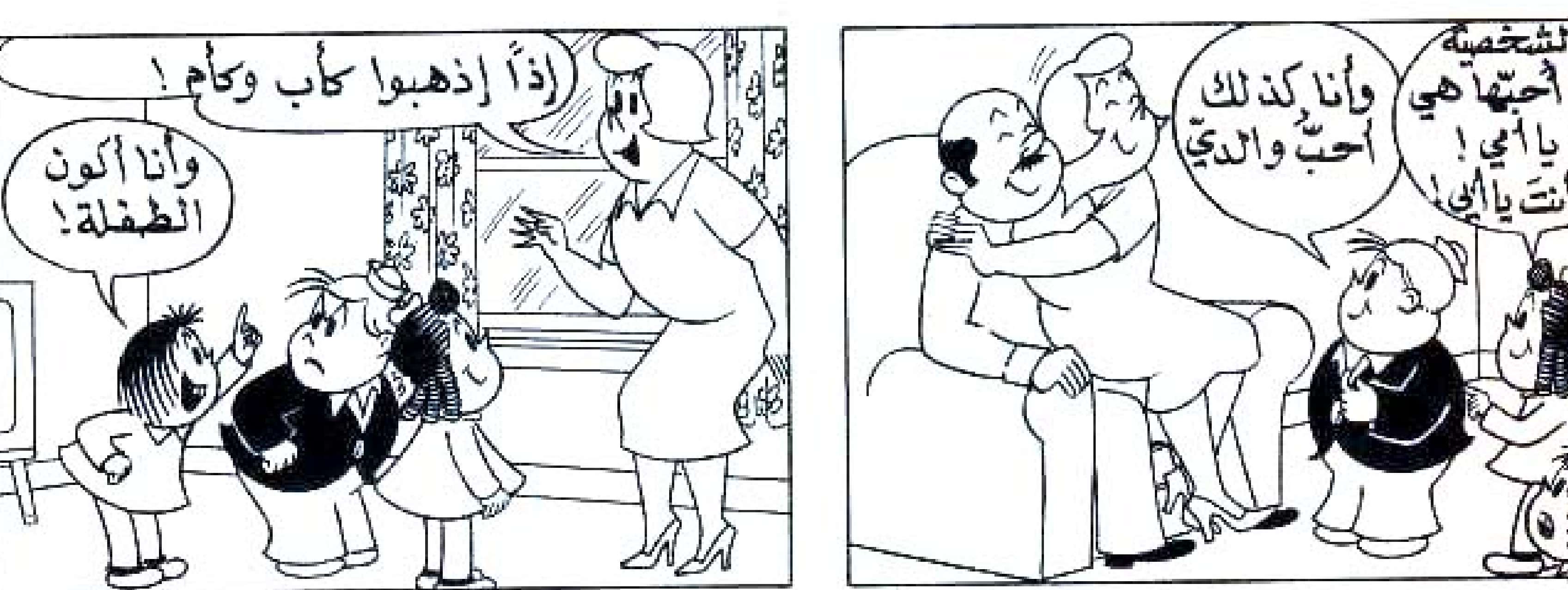

ماهذا الصوت؟
ولكنه ولد ظريف!
أريد العربة! أريد العربة! أريد العربة!


إنه ظريف بالنسبة إلى ولدك البشع!
ماذا؟
أريد العربة! أريد العربة!


أريد العربة! أريد العربة!
هل تريد ينني أن أنتقم منها
لا يا عزيزي! لنتجاهلها!

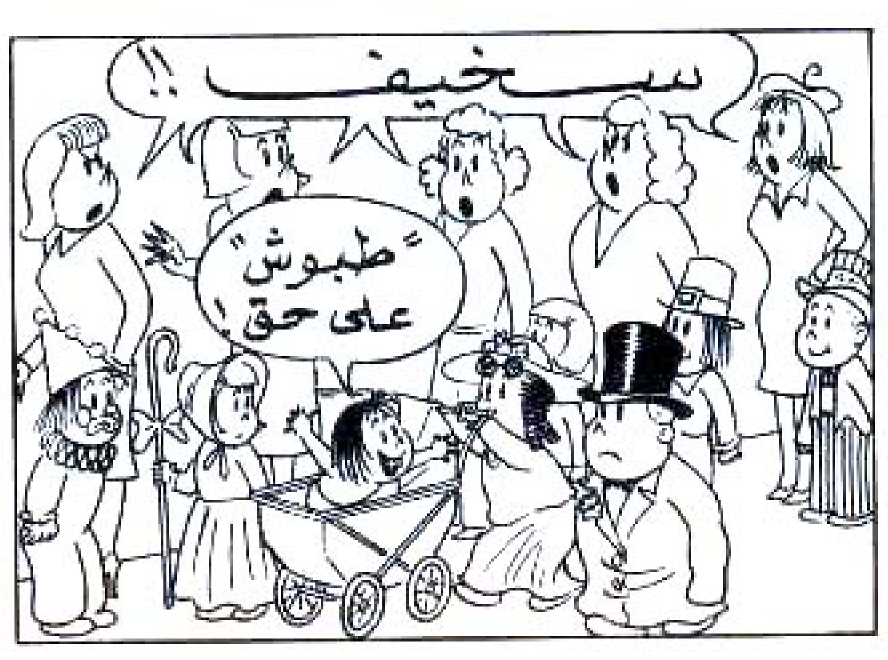

آخ!


آسف لما اقترحت عليكم !
هذا يعني أنه عليك ألاّ تتدخل في شؤون الأولاد !
أريد دمية ناطقة !
عندي فكرة ! لماذا لا تذهبون بزي الشخصية التي تحبونها كثيراً !
مَن يتدخل الآن ...


الشخصية التي أحبها هي أنتِ يا أمي ! وأنتَ يا أبي !
وأنا كذلك أحبّ والديّ
إذاً إذهبوا كأب وكأم !
وأنا أكون الطفلة !


أبدو سخيفاً هكذا !
أنتَ دائماً تبدو سخيفاً... ومضحكاً !


ماذا سيقولون عنا يا ترى ؟
سيقولون سخيف !


سـخيـف !!
"طبوش" على حق !


ماهذه السخافة؟ لكي تربح "هنا" دمية ناطقة؟
ربّما ربحت أنت دراجة هوائية!


لنذهب... بسرعة!
حظّاً سعيداً!


ليتني لبستُ زيّ القائد نابوليون!
ليتني لبستُ زيّ الأميرة النائمة!
ليتني كنت الفتاة الخفية!


تأخرنا! صف طويل ينتظر الدخول!


يا سلوم! أربعة في زيّ نابوليون!


وخمس فتيات مثل الأميرة النائمة
والدي على حق!


هل أعطى والدك الفكرة لكل الأولاد؟
لنرجع إلى البيت!


منظمو الحفلة يعلنون عنها كل يوم في الصحف. وستبدأ الحفلة بعد ساعة ! تأخرتِ يا هَنا!
حضرتُ الزيّ التنكري سأكون الفتاة الخفية !
الفتاة الخفية !
يستعمل والدي عصير الليمون ليكتب رسالة خفيّة !
مضبوط ! ثم يضع الرسالة فوق لهب نار خفيفة فتظهر الكتابة !


لذلك سأسكبُ عصير الليمون عليّ وأصبح خفيّة !
لن تنجح فكرتُكِ يا "هَنا" !!
إذا كنتِ فتاة خفيّة ، كيف تنجحين بالمباراة ؟!
أحمل لافتة مكتوب عليها : "هَنا" الفتاة الخفية !


عندي فكرة ! المباراة مقسّمة إلى : فتيان ، وفتيات ، وجماعات !!
وإلى أيّ قسم ننتمي نحن الثلاثة ؟
القسم الثالث فتمثلون الحياة الجديدة في المدينة !!


بعد قليل...
بيرق وطبلٌ ومزمار ! عظيم جداً ! لا شكّ في أنكم سترِبحون !


أريد فطيرة !
أعطيها قطعة قبل أن يسمعها كل أولاد الحيّ !


شكرًا يا لولو ! سأسمح لكِ أن تلعبي بدميتي الناطقة !
دمية تتكلم وتغني ؟
هل اشتريت واحدة ؟


إنها تكلّف كثيرًا !
ثلاثون ليرة حسب الإعلان
وهذا غالٍ جدًا !


ولكنني سأحصل على دمية ناطقة كما تقول الصحيفة
أنتِ لا تقرأين الصحف !
ولكنها تأكل كثيرًا !


أمي قرأت الخبر في الصفحة الخامسة !
اليومية


أبي ! هل قرأت خبرًا أن "هنا" ستحصل على دمية ناطقة ؟
على الصفحة الخامسة !


في الصفحة الخامسة إعلان عن مباراة لأجمل زيّ !
هذا يعني أننا نلبس ثيابًا مثل الكبار !
مباراة أجمل زي


سأربح الدمية الناطقة !!
مباراة للأولاد ؟
اليومية


مباراة أذكياء
أرجو أن تعجبكَ الفطيرة التي حضرتها!
كل أنواع الفطائر تعجبني !!


أمي ساعدتني في عملها!
من يحبّ الفطائر؟
أنا أُحبّ الفطائر ياسيّدتي!


أمي حضرت العجينة، ووضعت البندورة و... و...
... الجبنة !!


ثم وَضَعَتْ الفطائر في الفرن وخبزَتْها!
إنها لذيذة!
وماذا فعلتِ أنتِ؟


أنا؟ أنا طلبتُ منها أن تحضر الفطائر!!
أشمّ رائحة فطائر! رائحة فطائر!


لماذا لا نغلق النافذة يا لولو! إنتبهي يا "هُنا"!
رائحة الفطائر شهية!


أريد أن آكل فطيرة!
من دعاكِ يا "هُنا"؟
كن لطيفاً معها!!

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ثمن العدد

لبنان:	١٥٠ق٠ل
سورية:	٢٠٠ق٠س
العراق:	٢٠٠فلسا
الاردن:	١٥٠فلسا
الكويت:	٢٥٠فلسا
السعودية:	٣ ريالات
البحرين:	٣٠٠فلس
قطر، دبي وابوظبي:	٣ريالات
عدن واليمن:	٣ شلنات
جمهورية مصر العربية:	١٥٠مليما
السودان:	٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب:	٣فرنكات
ليبيا:	٢٥ قرشا ليبيا
مسقط:	٢٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلدات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط/البرق، طارق وأشبال الغابة



الموزعون المعتمدون في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٢٢٨٨	٢٠٠٧
أبو ظبي	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	٤١٨٥٣	٨٥٧
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٢٢٣
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٣٤٢٣	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة		١٠١١


١٢٨
العملاق
للمغامرات المصورة
الثمن
١٥٠ ق.ل.
لولو
الصغيرة
عرب كوميكس
Arabcomics.net

كيف يصل السنجابان إلى الجحر الذي خبّأ فيه البلوط ؟





الكلب الجميل
هل من جديد يا عَبدو؟
إنتهى العمال من بناء بركة سباحة لصديقك "سميح"!
صحيح ؟!
لا تقلق! إنها أصغر بكثير من بركتنا!
عظيم!
وماذا ترى غيرَ ذلك ؟
صديقك السمين!
"طبوش" ؟
نعم! إنه يأكل سندويشاً كبيرًا !!
... فيه بيض مسلوق وبندورة، ومخلّل وجبنة ومرتّي !!
ذوقه فظيع يا سيدي !
أنا لستُ جائعًا الآن والحمد لله!
يا سلام!
منظر "طبوش" قطع شهيّتي للأكل !!


أرى أيضًا كلبًا صغيرًا مع "لولو"!
كلب؟
أين؟ أريد أن أراه!
آخ!!
لم أعلم أنكِ اشتريتِ كلبًا! ما اسمه؟
إسمها "يوفي"... أليست جميلة؟
إنها تنام بالقرب من سريري وتوقظني في الصباح الباكر!
هل توقظكِ أيضًا يومي السبت والأحد؟
هل ربّيت كلبًا يومًا من الأيام؟
هل ربّيت... ها! ها! كلبًا؟ ها... ها...
أنا عندي أفضل كلب في العالم! إنتظري وسأحدثك عنه!
طيب!
"عبدو"! إذهب واشترِ لي أفضل كلب في العالم... بسرعة!
إعتمد عليّ يا سيّدي!
بعد قليل...
ما نوع الكلب الذي يريده؟ كلب صيد؟
لا! لا يحتاج إلى كلب صيد! ما زال يافعًا!



كلب حراسة... مثل...
لا ! هنالك من يحرسه ؟
أريد كلبًا مهذبًا يليق بفتى مثل "بربر" !
عندي كلب جميل وفريد من نوعه !!
عظيم ! شكرًا !!
يجب أن أكون أمينًا معك ! هذا الكلب لا ينفع لشيء، ولكن منظره رائع !
هذا تمامًا ما أريده !
بعد أن فاز بمباراة أفضل كلب في لندن، فاز بسباق الجري في أميركا !
ياسلام !
ثم عمل مع كتيبة خاصة في الشرطة ونال جائزة !
إنه لشرف لكلبتي أن تتعرف إلى كلبك !!
هاهو قد وصل !
ياي !!
ألا يستطيع الكلب أن يمشي ؟
طبعًا يستطيع أن يمشي ! من حسن حظه أنني أمشي عنه !
عو !!



«بوفي» تقول مرحبًا!
كلب السيد «برير» لا يتكلم مع أيّ كلب يلتقي به!!
عَوْ!
«عبدو»! لماذا لا تكون لطيفًا مع الناس!
لا أعرف! هذا ليس مطلوبًا مني!
عَوْ!
إنه كلب رائع! لا شك في أنه أسرع كلب!!
طبعًا!
ليت «بوفي» تتعلّم منه أصول الجري!
أتريدينه أن يعلّمها؟
سيّدي! أريد أن أكلّمك على انفراد!
الكلب جميل! ولكن هل تعلم...
لا! ماذا؟
الكلب لا يفعل شيئًا!
لا أصدّق! أنظر إلى عنقه وقوائمه! إنه عدّاء من الدرجة الاولى
لا تغلط ياسيّدي!
سأمسك بكلبي حتى تبتعد كلبتكِ قليلاً!
شكرًا يا «برير»!!
عَوْ!
هيّا يا «بوفي»!
تحرّك أنت!!
عَوْ!

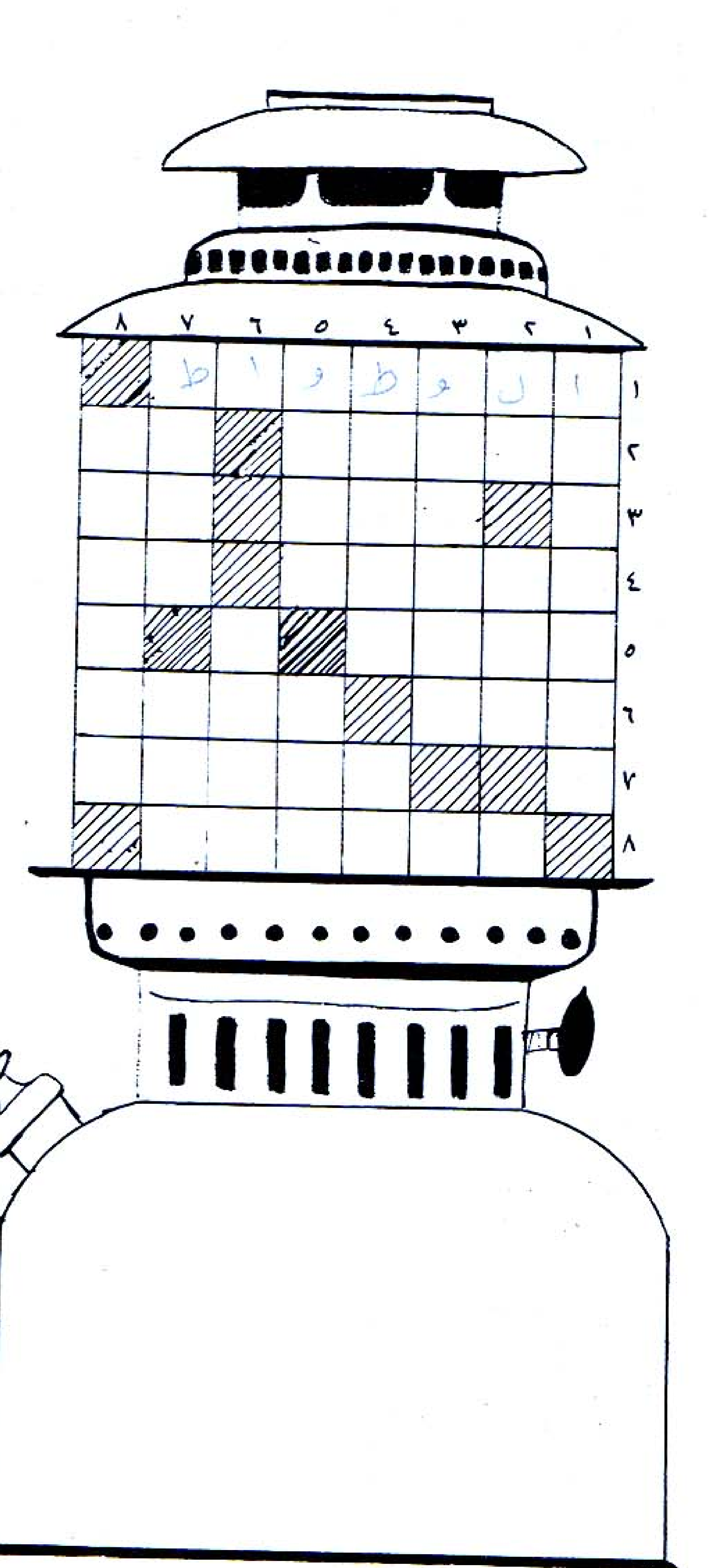


إنـه لا يتحرّك!
كما قلت لك يا سيدي! لن يفعل شيئاً!
أهلاً بكِ يا كلبتي! هل تعبتِ؟
أريد أن يعلّمها كلبي الجري السريع!
لا تقلق يا "برير"! هذا أول لقاء بينهما! سيعلّمها في المرة الثانية! ما اسم كلبك؟
أنتِ على حق يا "لولو"! دقيقة واحدة!
إسم الكلب؟ لا أعلم! لم أسأل البائع! حاول أن تناديه بأسماء تعطى للكلاب عادة!
سأحاول يا "عبدو"!
تعالَ يا فودور! تعالَ يا كودور!
فودور! كودور!
هل له أكثر من إسم واحد؟
كودور! فودور!
نعم!
تُعطى الكلابُ الأصيلة مثله أسماءً كثيرة! إسمه الكامل "فودور كودور" ياشا ساشا ماشا!
ياسلام! أسماء غريبة جداً!!
أنظر كيف تلتقط "يوفي" قطع البسكوت!؟
كلبي يلتقط عشرة منها!
أنظري!
إنه ليس جائعاً!



كلب كبير مثله لا يأكل هذه المآكل السخيفة - بسكوت بشكل عظمة!
ماذا يأكل؟
عظام حقيقية!؟
ألا يلهو الكلب من وقت إلى آخر؟
طبعًا يا آنستي! اشترينا له رجالًا آليين ليلحق بها!
"بوفي" إرجعي إلحقت بتلك القطة!
ما أظرفها وهي تجري!
أنظر! كلبك ساشا ياشا ماشا لحق بها!
ياسلام!
عو!
عو!
إنني خائف ممّا سيحدث لهما!
"عبدو"! إذهب وراءهما!
توقّعتُ ذلك!
فيما بعد...
رجعا! أنظري! الوحل والوسخ يغطيهما!
إنهما قضيا وقتًا ممتعًا!
عو!
عو!
هل تتناول طعام الغداء معي يا "بربر"؟
بكلّ سرور!
سيّدي! لم أجد الـ يا يي كو الأكل الخاص لكلبك!!
النهاية

كلمات متقاطعة



افقيـــا :

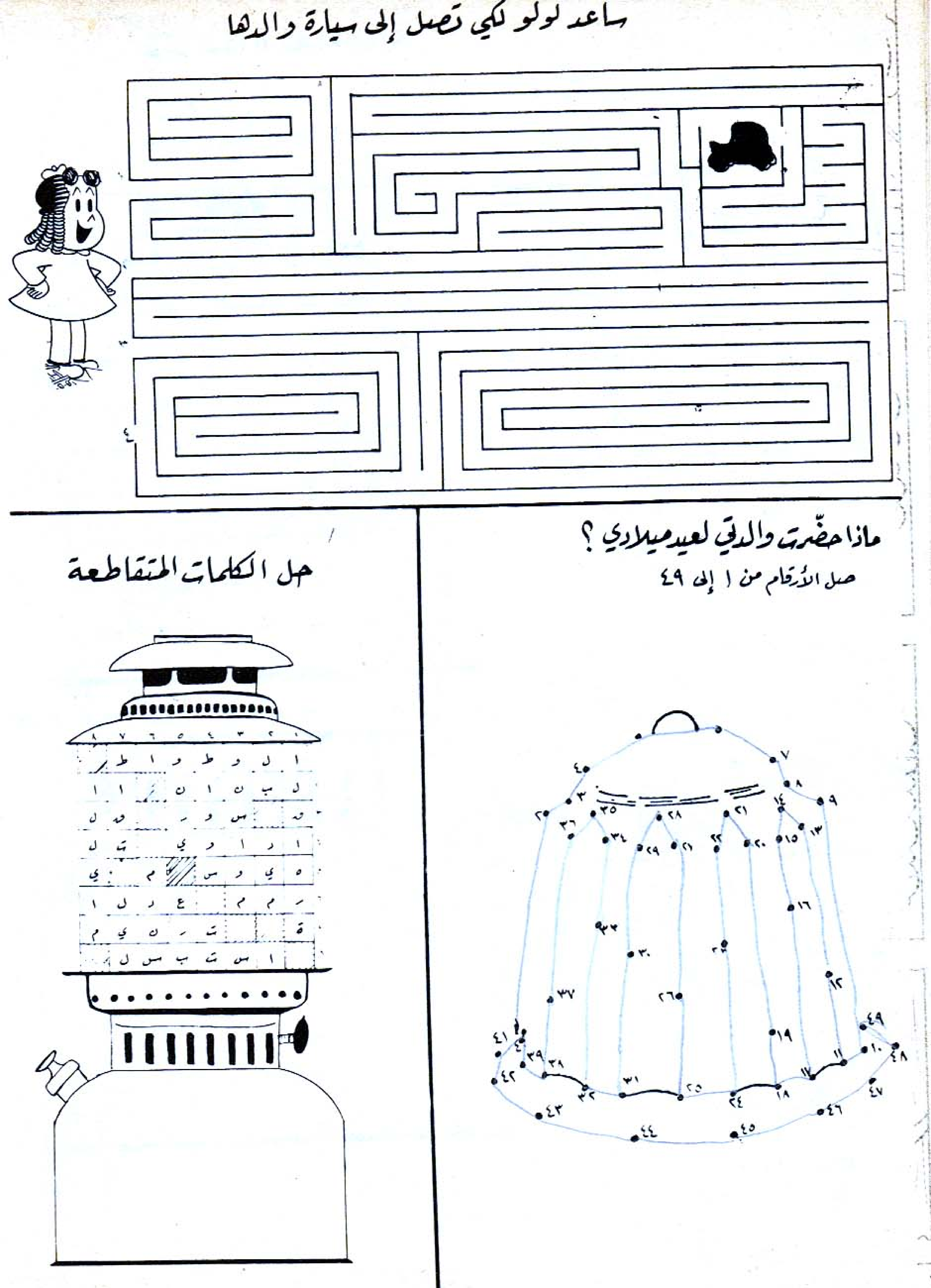
١ ــ احد ابطال المطبوعات المصورة
٢ ــ بلد عربي ــ متشابهان
٣ ــ سياج ــ تكلّم
٤ ــ أطبب ــ قادم (معكوسة)
٥ ــ جدها في سوريه
٦ ــ أصلح البناء ــ اسم علم مؤنث
٧ ــ ترتيل
٨ ــ قاوم بضراوة و شجاعة

عمود يـا :

١ ــ عاصمة افريقية
٢ ــ قلب ــ غيوم ممطرة
٣ ــ ونحاول الاتفاق
٤ ــ طائر جميل
٥ ــ ينظر خلسة (معكوسة)
شعب شرقي
٦ ــ خاطىء
٧ ــ قوة كهربائية ــ نصف يوم
٨ ــ كتاب لطه حسين

(الرسم تقدمة إحدى القارئات)

الحل على صفحة ١٦

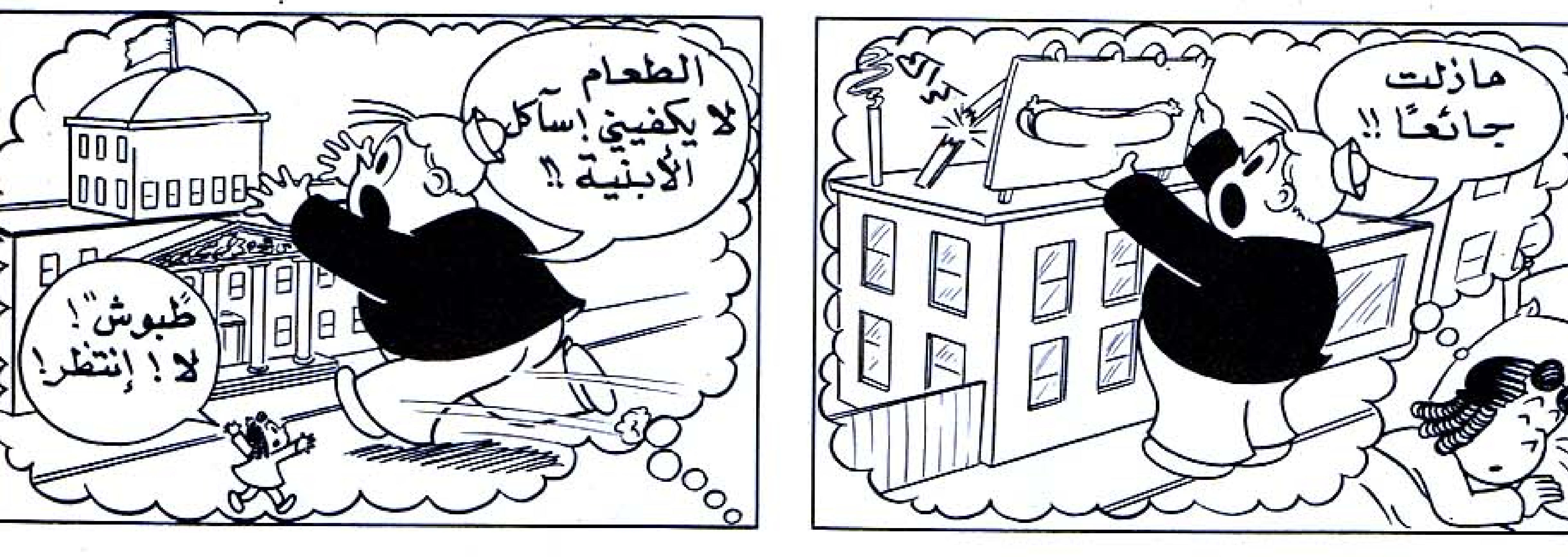

ساعد لولو لكي تصل إلى سيارة والدها
ماذا حضّرت والدتي لعيد ميلادي ؟
صل الأرقام من ١ إلى ٤٩
حل الكلمات المتقاطعة

طبوش يأكل في حلم لولو

لولو! أنا جائع! أعطيني سندويشًا!!

هذا سندويشًا صغيرًا! أرجو أن أشبع!!







حول عالم الحيوانات

أحد المسؤولين في حديقة الحيوانات في أميركا يطعم دبًا صغيرًا تركته أمه بعد ولادته

طير بط واحد تشجّع وسبح في المياه الباردة بعد موجة الصقيع القارس

الأزرار الضائعة!

إذهبي من هنا يا "لولو"! لا أريدُ أن أنام!

سأروي لكَ قصة! أين أزرار قميصك؟









نرجو أن تكون هديتك للأكل لأن الموسم لم يكن وفيرًا !!
ما عدا الشوك الذي نما بشكل غريب !!
طبعًا هديتي للأكل !
أنت عملاق كريم !!
ما نوع الهدية ؟
نوع من الطيور !
نوع من الأسماك
نوع من الفاكهة !
لا ! نسيت ما نوعها ؟
نسيت ؟
هل نسيت ما جلبت لنا ؟
أنتم تعلمون أنني أنسى كثيرًا سأتذكر بعد قليل !
لا شك في أنه ينسى كثيرًا !!
كان ينسى أن يستيقظ باكرًا للذهاب إلى المدرسة
لا بأس بذلك يا عزيزي !!
لأنه لا يوجد مدرسة في القرية
هل تذكر عندما نسي أن ينتعل حذاءه في الصباح ؟
ولكن ألا تذكر ...
إنه لم يخلع الحذاء قبل أن ينام ؟
ياي !!
تذكرت ما نسيت !!
أنظر ! تهدم منزلك !



هديتي خنزير عملاق يكفيكم كلكم !!
يا سلام ! وأنا لا أستطيع أن أقتني أرنبًا صغيرًا !!
وزن الخنزير ألف كيلوغرام ويكفيكم لمدة سنة !!
يا سلام ! أنت عملاق كريم للغاية !!
لنشكر العملاق العظيم ! إنه الصديق الكريم !! هديته كبيرة لنعيش سنة وفيرة !
أنا أبكي عندما أسمع الموسيقى !!
بالنيابة عن سكان القرية أودّ أن أقدّم لك امتناننا
كلمة شكرًا تكفي !!
سأذهب وأجلب الخنزير من ... ياي !!
ماذا ؟
نسيت أين تركته !
هل سمعتم ؟ نسي أين ...
... تركـ...
... الخنزير
سأحاول أن أتذكر !
كيف يضيع خنزيرًا عملاقًا ؟
لا أدري ! ولا أفهم لماذا ينسى كثيرًا !


سنحاول مساعدتك
هل تركته في الاسطبل ؟
لا !!
هل تركته في قبو البيت ؟
القبو ؟
هذا يذكرني بشيء !
ماذا ؟
ليس عندي قبو !!
ياي !!
في الغابة ؟
لا !
قرب المطحنة ؟
لا !
تحت الجسر ؟
لا !
كفى ! أنا تعبت وسأنام لمدة شهر !
هل قلتَ نهر ؟
لا ! قلت... ممم !
أسكت !!
هل تريده أن ينسى ما تذكر ؟!
أعرف أين تركته !
عظيم !!
تركته يذهب إلى النهر ليشرب منذ ثلاثة أيام !
ربّما غرق في النهر !
النهر هناك وراء التلّة !


هل نسيت ان الأمطار
لم تهطل لغاية الآن
وقد جف النهر !
مسكين ! سيموت
عطشاً !!
أونك !
لا بأس ياصديقي
العملاق !
سنهتم نحن
بأمره !
ليتني لا أنسى
مثلكم !
هذه قصة
العملاق الذي
ينسى ...
"عرفان"! ما بكَ ؟!
لماذا تنظر هكذا ؟
قصتكِ ذكرتني أين وضعتُ الأزرار !
عظيم ! أين؟
نسيت الآن !
عندي
فكرة !
ماذا ؟
أروي لي القصة مرة
ثانية لعلني أتذكر
ما نسيت أن أتذكر ...
... لكي لا أنسى
ما نسيتُ أن
أتذكر !!
النهاية

أصدقاء لولو



منصور راشد محمد
دبي ، ٣ سنوات



داني يوحنا لازار
عراقي ، ٦ سنوات



وسيم منير يموت
لبناني ، ٧ سنوات



روني يوحنا لازار
عراقي ، ٩ سنوات



اسامة داود مصطفى
فلسطيني ، ١٠ سنوات



محمد جمال المبروك
ليبي ، ١١ سنة



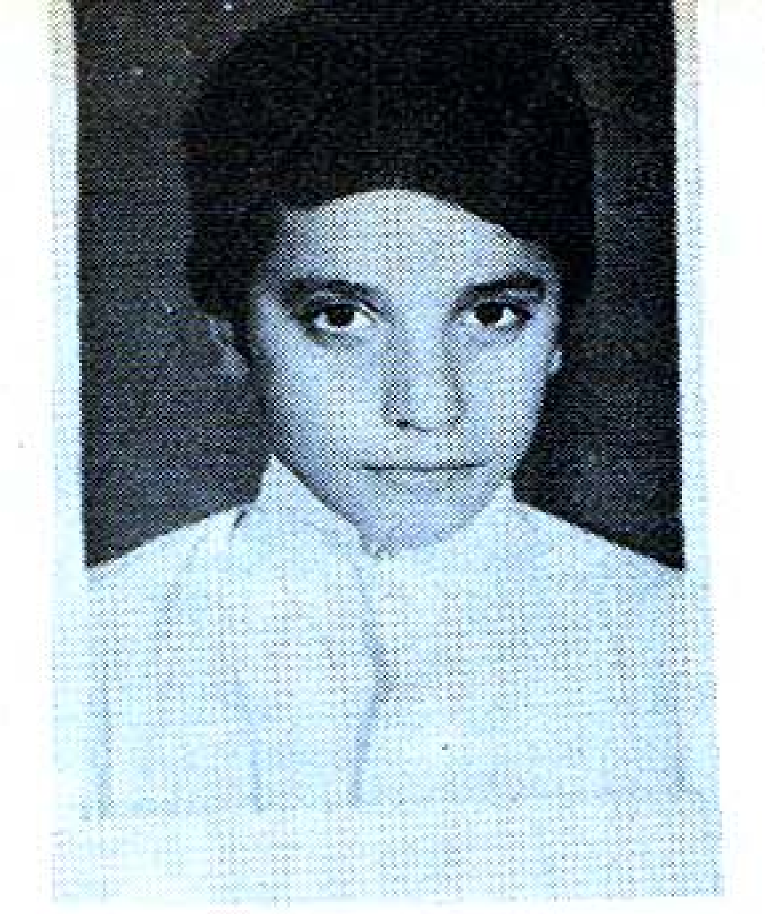
ربيع منير يموت
لبناني ، ١١ سنة



حسن فؤاد الشوا
فلسطيني ، ١٣ سنة



محمد هلال حمور
سعودي ، ١٣ سنة



طارق سعد الماضي
سعودى ، ١٣ سنة



ابراهيم احمد الشعافى
ليبي ، ١٣ سنة



سعيد مبارك بامحرز
سعودى ، ١٣ سنة



خلف عبد الرحمن العيد
سعودى ، ١٤ سنة



فهد ناصر الجماز
سعودى ، ١٤ سنة



ابراهيم عيسى الحواز
ليبي ، ١٥ سنة



فؤاد علوم عباس محمد
بحريني ، ١٥ سنة



عدنان محمد بازيد
سعودى ، ١٥ سنة



محمد ناصر السلام
جزائرى ، ١٦ سنة

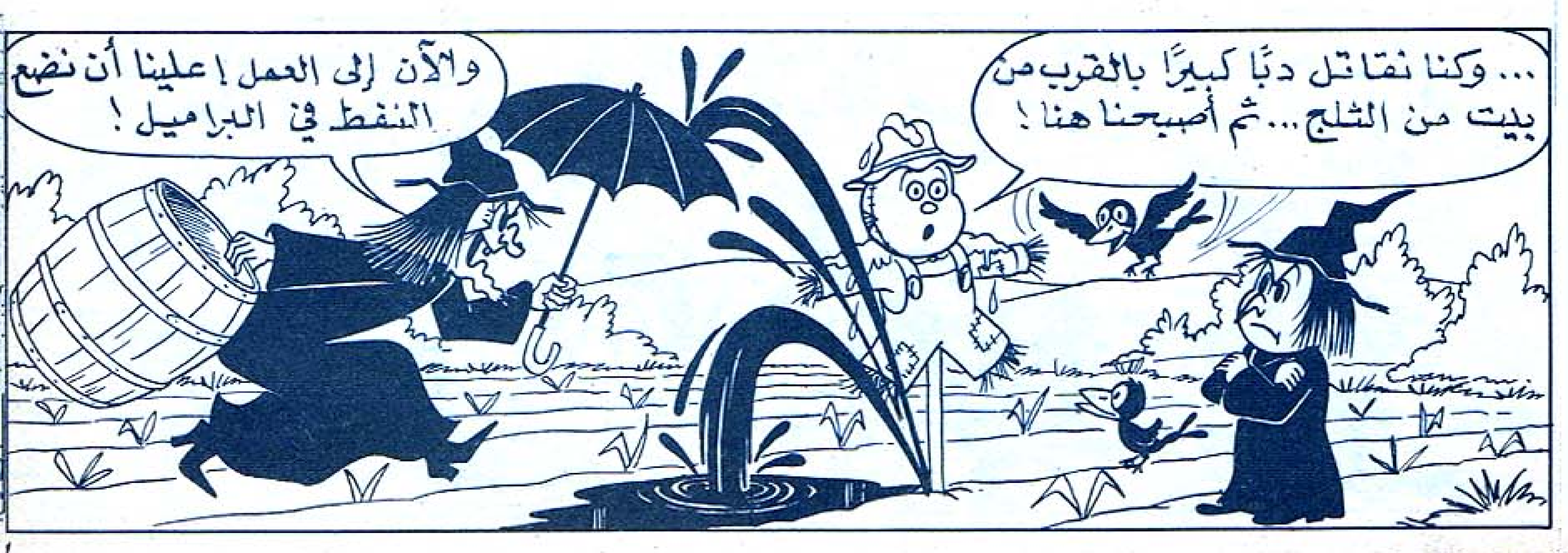


الثروة الزائفة
كيف تحرسُ الأرض وأنتَ مستلقٍ على الأرض؟
صباح الخير يا سحرية... أوقعني الهواء أثناء الليل !!
ساعديني على الوقوف ويكون ذلك أول معروف تقومين به اليوم!
لا أريد أن أقوم بمعروف عندما أفضل أن أقوم بعملٍ سيّئ !
ستحنق عمّتي عندما تراه وتعاقبه !
يا سلام ! جاءَت الغربان !
سنساعدك
أنتَ أفضل صبي فزاعة نعرفه ! سنساعدك !
أين تريد أن تقف ؟
في وسط الحقل !
هنا مكان مناسب!
ماهذا؟ السائل الأسود؟
ماذا حدث ؟
إكتشفت الغربان حقلَ نفط !

أنا سببُ اكتشاف النفط لأنني تركتُ الصبيّ الفزاعة على الأرض فأتت الغربان لتساعده!
يا سلام! بئرُ نفط! أصبحت ثرية! سأتركُ السحرَ وأعيش حياة امرأة عادية!
ماذا تقول؟
ستترك السحر؟
غير معقول!
إسكتوا! وإلّا لن أعطيكم شيئاً من ثروتي!

سأضمن الثروة لنا وحدنا يا عمتي!
لن يشاركنا احد في الثروة!
بووف!
أين الصبي الفزاعة والغربان؟







وانتشر الخبر...
... واصبحت الساحرة العجوز إمرأة غنية!
اليومية
اكتشاف النفط في حقل الساحرة العجوز
وبعد قليل...
أسرع واملأ البرميل يا أيها الصبيّ الفزاعة!
وصلني إثنا عشرة ألف رسالة تهنئة! بعضهم يريد العمل عندي!
هل أرسل الجميع إلى القطب الشمالي؟
لا يا عزيزتي! إملأي البراميل!
ينقصنا براميل!
هذا برميل!
رائحة النفط مثل المخلّل!
لأن هذا البرميل لحفظ المخلّل!
هل لاحظتِ أن لا رائحة لهذا النفط!
الصبيّ الفزاعة على حق يا عمّتي!
يا سلام! رائحة هذا النفط تشبه رائحة الحبر!
لأنه حبر حقاً!



أنتِ فضحتِ أمري! سأعترف!
سأسكّر مضخة الحبر!
مَن أنت؟
أنا أملك معمل الحبر هناك! وكنا نخبّئ الحبر في كهوف تحت الأرض!
لماذا؟
معمل حبر
لنحتكر الحبر ثم نرفع السعر فنبيعه ونربح أموالاً طائلة!
وماذا ستفعل الآن بعد أن فضحتُ أمرك؟!
احفظي الحبر! المهمّ انني اعترفت وأشعر بارتياح!
وماذا نفعل يا عمتي بمائة وخمسين برميلاً من الحبر؟
هل تذكرين الإثني عشرة ألف رسالة؟
نعم يا عمّتي!
بما أنكِ ساهمتِ في اكتشاف النفط، ستساعدينني في الردّ عليها!
وعندنا حبر كافٍ لكتابة الردود كلّها!
ياي!
كم أنا سعيد أن الساحرة ستبقى ساحرة!
وماذا نفعل نحن؟
نبقى هنا مع الصبيّ الفزاعة

عشاء الأربعة

المائدة جميلة يا "بربر" !
شكراً ! آمل أن تعجب خالي "نادر" !
لا شيء يعجبه فهو يجد منزلك حقيراً !

ويعتبر أبي فقيراً لأنه يملك ١٧٨ مصرفاً فقط !
خالك ينتقدك دائماً !
ويقول أنني... أنني... فقير!
أنت فقير ؟ ها! ها! ها!
لا تسخر من أحد يا "طبوش"!






مرحبًا يا "برير" ! ما زلت في هذا المنزل !
أنا...
تذكّر أنا غنيّ !
لماذا لا تتكلّم ؟ قل شيئاً ! تكلّم مع خالك "نادر" !!
أنا غنيّ !
مَن علّمك هذا الكلام السخيف
هي ...
أعني ...
أنا غنيّ !
لماذا لم تذهب إلى المطار لتستقبلني ؟
كان "عبدو" مشغولاً والخدم في عطلة أثناء غياب والدي !
حالتُكَ سيّئة لهذا الحدّ ؟ هل خسرَ والدُك ؟
لا ... لم يخسر شيئًا !
لا تقلق ياعزيزي ! إذا خسرَ والدك أمواله يمكنك أن تعيش معي !
لا ! أنا غني !
واع !
لماذا تتكلّم معه بهذه الطريقة ياسيد "نادر" ؟


أنتِ "لولو" إبنة السيّد "عزيز"! هل والدكِ مدير شركة الصلب الحديثة؟
لا يا سيّدي!
مساكين! أنتم فقراء!
لا! نحن سعداء!!
"لولو" تبكي؟ أنت رجل مؤذي!
ولكنني غني! أيّهما أفضل؟
نفضل الرجل اللطيف!
أنتم كلكم فقراء!
واع!
حان وقت الطعام!
حضّر "عبدو" المآكل التي نفضّلها!
قريدس...
بط...
و... بطاطا بالحليب!
ممم!
ممم!
ممم!


لذيذ!
طبخ سيّئ!
ماذا تقول؟
القريدس طُبِخَ وقتاً طويلاً ففقد طعمه!
يا سلام! لكنك لم تذقه يا سيّد "نادر"!!


إرمِه!
أووف!
ولكنني لم أذقه!


بطّ محمّر مع سلطة!
أنا جائع جداً!!


ماهذا يا عَبدو"؟
بطّ يا سيّدي!
الرائحة شهيّة!


أنتَ لم تحضّر الصلصة التي أُحبّها!
لم أجد لوازمها يا سيّدي!
ما الفرق بين الإثنين؟


أنتَ لا تقدّر الذوق الرفيع!
أريد أن آكل البطّ!


أنا خلّصت حياتكم!
ولكنني أريد أن آكل!!
سآكل من البطاطا بالحليب!!
إن أكلت من هذا الطعام تمرض غداً!!
أنت لا تعرف كيف تحضّر الطعام!
خُذ هذا!
واي! لا أريد أن آكل!
ستأكل يا عزيزي، سأدعو إختصاصياً من باريس!!
يا سلام!
أعطني "باريس" فندق السيّد "نادر"!
هنا "باريس"!
أريد أن أتكلم مع السيّد "هادي"!
أنا "هادي"! هل تريدني أن أحضّر عشاء لمئة شخص؟
ممم!
لا! بطّ لأربعة!!
أربعين؟!
لا! أربعة! أربعة فقط!
طلبْتَ عشاء بطّ لأربعة أشخاص! لن أتأخر!
هل سمعتني؟ ردّد طلبي!


سيأتي ويُحضّر لنا عشاء البط! لنذهب إلى المطعم الآن!!
لنأكل الكفتة مع البطاطا!
ها!ها!


سنأكل هُنا ريثما يصل السيّد "هادي"!! الأكل هنا ممتاز!!
عظيم!


هذه بعض المقبّلات!
ضفادع مقلية!
حنكليس مشوي!
بيض سمك!
آخ!!
هل عندك بيض دجاج؟
أووف!


كلّ هذه المآكل فاخرة تقدّمها أفضل المطاعم!
أفضّل أن آكل الكفتة!


كفتة!!!
أنا سأذوق كل صنف!!


الضفادع غير ناضجة!
ماذا تقول؟
الحنكليس غير طازج!
ماذا تقول؟

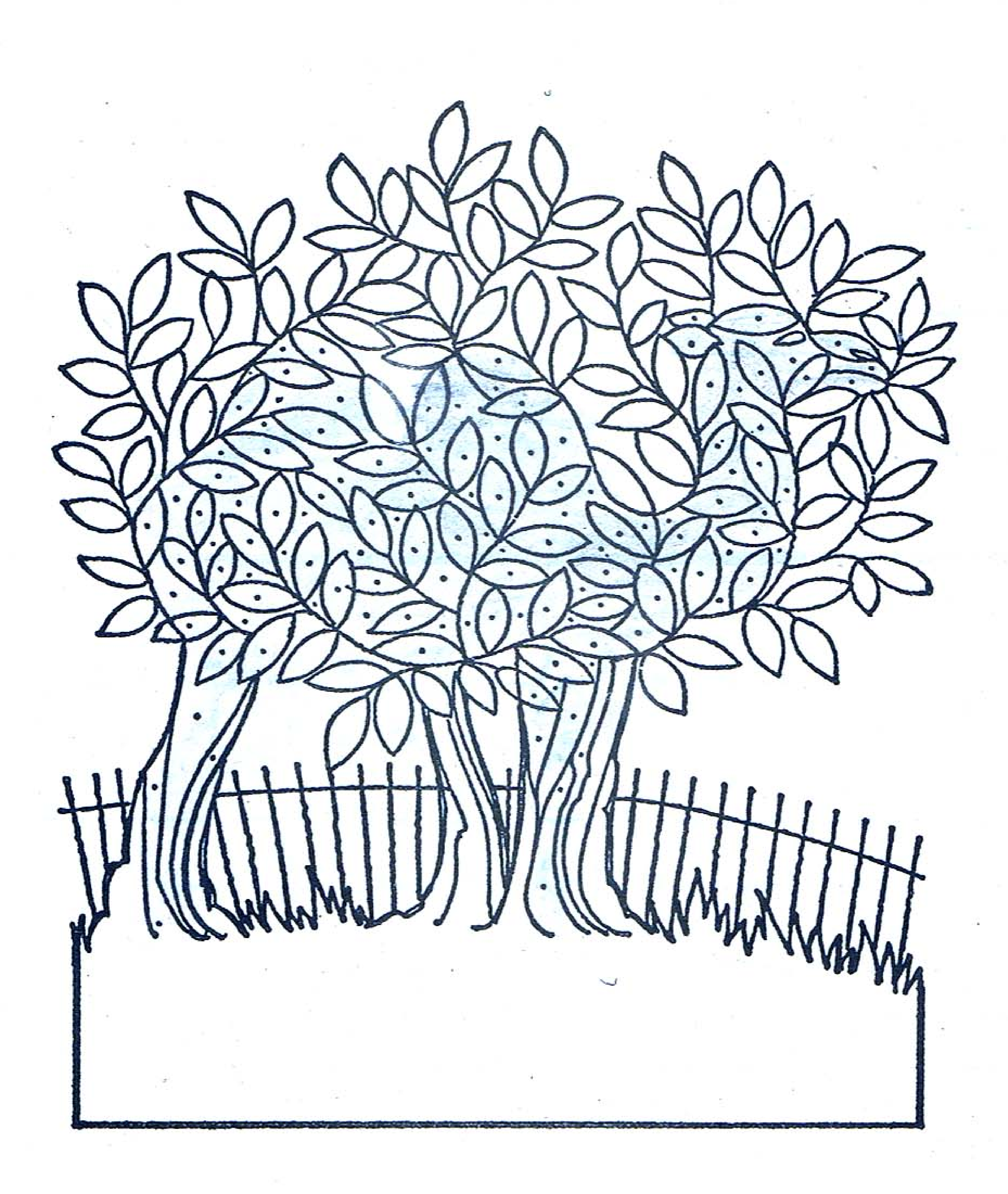

بيض السمك مالح جدًا!



الطهاة هنا لا يجيدون عملهم ! مَن وظّفهم ؟
زوجتي !
كما أهدتني هذا الحذاء الخاص لركل الزبائن مثلك !
إنتبه ! هل تعرف مَن أنا ؟!
أنت رجل وقح أهان أفضل طهاة في المدينة !
وأنا أفضل هؤلاء الطهاة الثلاثة عليك أنت !
يا لمصيبتي !
لا تبكي ! الحنكليس طازج !
أستطيع أن أشتري المطعم ! وإن رفض... البناية كلّها... وحتى المدينة !!
سيّد "نادر" ! أنا هنا !
أنا مستعدٌ !
آسف ! ليس عندي مطعم !
سيّد نادر ! هناك مطعم صغير !
كلّ ما يحلم به الطاهي هو زبائن جياع مثلكم !
ممم !
مم !
ممم !
هذه أطيب كفتة أكلتها !
النهاية

من اختبأ بين أوراق الشجرة ؟

لوّن الخانات التي بداخلها نقاط باللون البنّي الفاتح !



هل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو
ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______________________

الجنسية : ______________________

السن : ______________________

ننشر فقط الصور المرفقة بقسيمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ______________ السن ______

العنوان ______________________

____

الهواية ______________________

__ملاحظة هامة :__ لا ننشر الأسماء غير المرفقة بالقسيمة.

ركن التعارف

حسين عبدالعزيز محمد ، ص ب ٢٤٨ ، الشارقة ، دولة الامارات العربية المتحدة . (١٢ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع ، قراءة مجلة العملاق)

موسى جنيد القاري ، ص ب ١٣٩٥ ، المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية . (١٧ سنة ـ الهواية : المراسلة ، ممارسة الخط العربي ، قراءة الشعر ، كتابة القصص القصيرة)

احمد عبدالله احمد ، رقم المنزل ٦٢ ، الرفاع الشرقي ، البحرين . (١٢ سنة ـ قراءة القصص البوليسية ، و مجلة لولو و سوبرمان و الوطواط و طارق و طرزان ، كرة القدم ، كرة الطائرة)

محمد فايز حيفاوى ، ثانوية الامير حسن ، اربد ، الاردن . (١٧ سنة ـ الهواية : المراسلة ، تبادل الصور ، المطالعة)

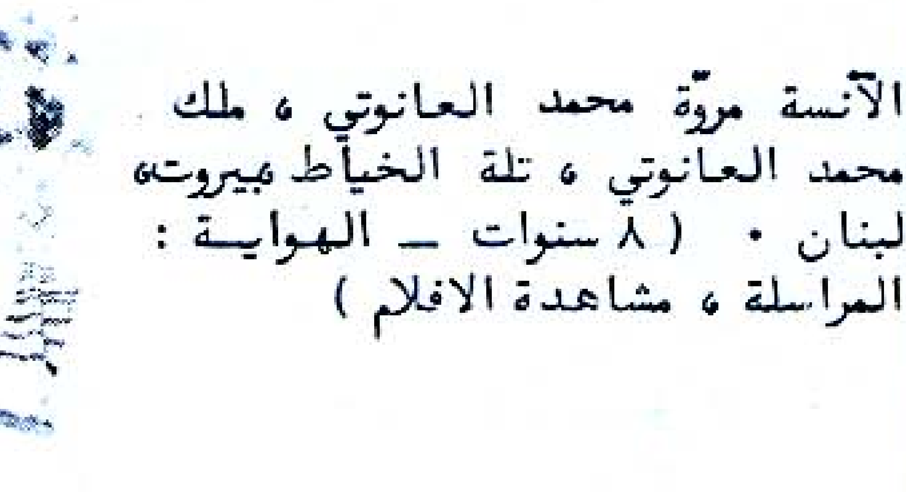
محمد ناصر السلام ، ص ب ٤٠ ، سبها ، ليبيا . (١٦ سنة ـ الهواية : المراسلة ، كرة الطاولة ، الرحلات)

حسين سلمان بزدون ، المدرسة الابتدائية الشاطئ ، القطيف ، المنطقة الشرقية ، المملكة العربية السعودية . (١١ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، القراءة)



هاني سعد الدين حديفة ، ملك رجاء حسونه ، تلة الخياط ، بيروت ، لبنان . (٧ سنوات ـ الهواية : المراسلة ، مشاهدة الافلام ، السباحة)

ابراهيم عبد الرحمن طرابلسي ، مدرسة الفاروق ، طريق الجديدة ، بيروت ، لبنان . (٦ سنوات ـ الهواية : الدراسلة ، مشاهدة الافلام)



الآنسة مروّة محمد العانوتي ، ملك محمد العانوتي ، تلة الخياط ، بيروت ، لبنان . (٨ سنوات ـ الهواية : المراسلة ، مشاهدة الافلام)



محمد غازى عانوتي ، ملك محمد عانوتي ، تلة الخياط ، بيروت ، لبنان . (٥ سنوات ـ الهواية : المراسلة ، مشاهدة الصور الطبيعية)



عادل عصام شمس الدين ، ص ب ١٩٥٥ ، عمان ، الاردن . (١٠ سنوات ـ الهواية : المصارعة ، قراءة مجلة لولو ، كرة القدم)



عبدالله جمعان السعيد الشنفرى ، ص ب ٨٣٦٨ ، صلاله ، سلطنة عمان . (١٥ سنة ـ الهواية : المراسلة ، تبادل الصور)



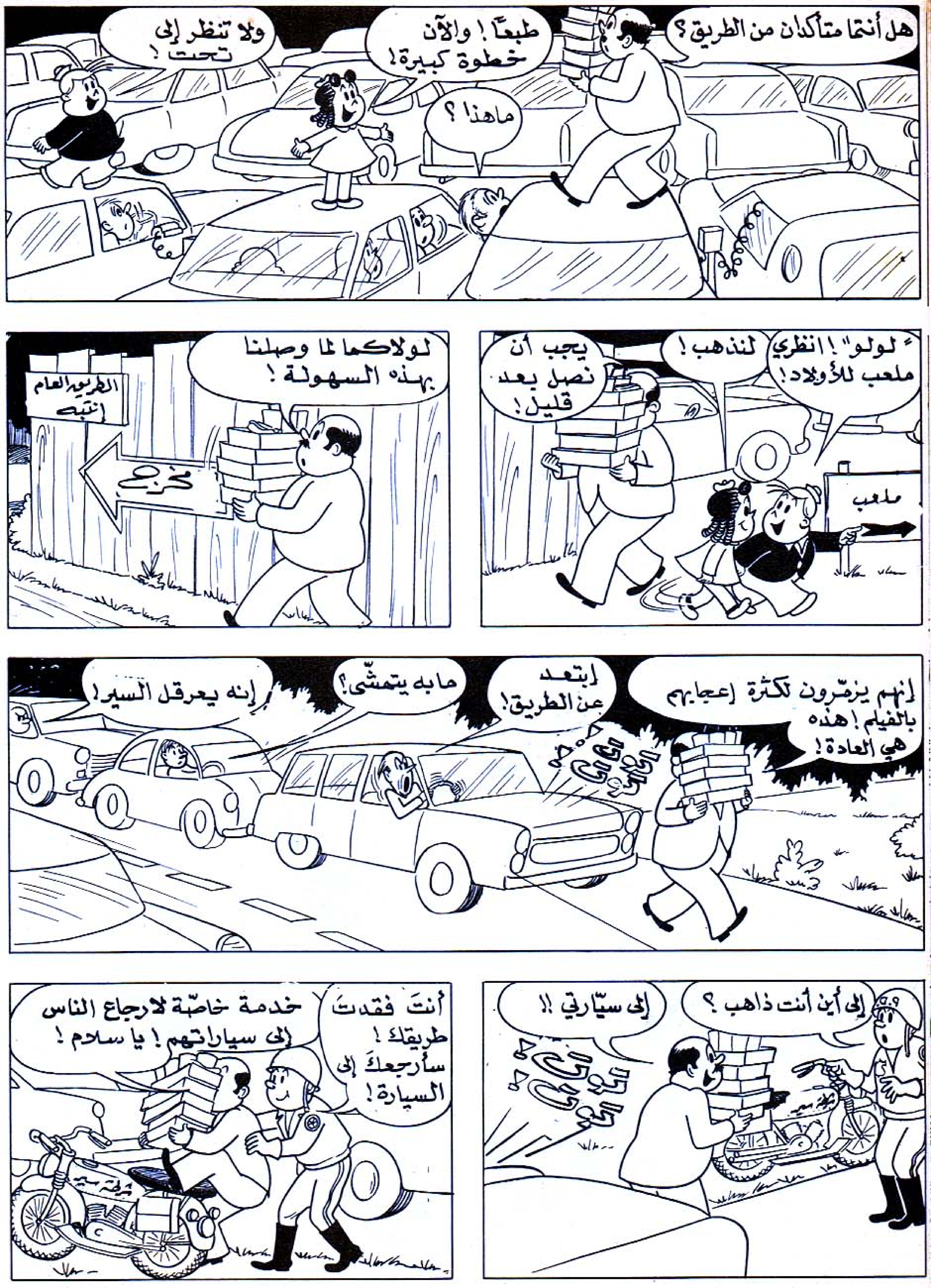
مبارك نايف مبارك ، مطعم ابو علي ، الغبيرى ، لبنان . (١٢ سنة ـ الهواية : قراءة المجلات المصورة ، المراسلة ، جمع الصور)


نزهة غريبة!
سندويشات! كعكة! فاكهة! مرطبات! نحن لسنا ذاهبين في نزهة بل إلى السينما!
هل نسيت أننا دعونا "طبوش"؟
تذكرت ذلك اليوم عندما ذهب معنا... ووسخ السيارة بالأكل!
هل تذكر؟
أذكر جيداً! طعام في كل زاوية وشق في السيارة!
والمرطبات على الأرض!!
لكن "لولو" و"طبوش" مازالا ولدين!
هذا ما يزعجني جداً!!
"لولو"! أريد أن أكلمك!
أنا آتية!!
إلى أين أنتِ ذاهبة بهذه الأغراض؟
أيّ أغراض؟


دمية واحدة ولعبة واحدة فقط
ولا شيء آخر...
دمية واحدة؟
لعبة واحدة؟
واع!
دميتان ولعبتان فقط!!
ليتنا بكينا كي يسمح لنا بثلاثة!
هذا يكفينا يا "طبوش"!
قبل الذهاب إقرآ هذا الوعد!!
وعد!!
أعد أنني لن أخرج من السيارة إلا بموافقة احد الوالدين!
وفي حال عدم وجود أحد الوالدين!
تبقى في السيارة!
رائحة كفتة! ألم تضع سلة الأكل في الصندوق؟
"طبوش"! كيف حصلت على السندويش؟
"طبوش" يضع سندويشاً في جيبه لئلا يجوع!
هه!


مرحبًا بكم ... أنتم ؟
تذكرتنا ! هذا لطف منك !
كيف أنساكم ؟ أكل الولد السمين ستة أكواب من البوظة وقال أنه مرض بسببها !
مضبوط ! مرضت ولم آكل حتى اليوم التالي !
وأثناء العرض ، قامت هذه الفتاة بعرض خاص .. ظل حيوانات مختلفة !
هذه واحدة هل تعجبك ؟
تفضلوا ! آمل أن يعجبكم الفيلم !
شكرًا لك !!
ذكرني أن أنزع الآلة عن السيارة عندما ينتهي العرض !
سأحاول يا سيد "عزيز" !
لنأكل الآن ... أين السندويشات ؟
"طبوش" حمل السلة من البيت إلى السيارة !
هل أكلت السندويشات في هذه اللحظات ؟
أنا ضعيف الإرادة تجاه الطعام يا سيدتي !
سأذهب وأشتري بعض السندويشات !
هذا أمر غير سهل عليك !
نحن نساعده !


أنا هنا !
إنتبه !
إفسحوا لي !
أريد سندويش كفتة !
مدقوقة ومبرومة !
سندويش لينة !
مُصفّى بالخبز !
فطيرة من فضلك !
خضار بالعجين
يا سلام !
إنتبهوا لأولادكم ! تفقدوا أولادكم !
طعام شهيّ !
بعد عشرين دقيقة ...
أستطيع أن أحمل كل العلب ولكن امشيا أمامي وأنا ألحق بكما !
لا تقلق ! نحن نعرف طريقاً قصيرة جداً !
هل أنتما متأكدان من الطريق ؟
نعم !
طبعاً يا سيّدي !
أنا لا أذكر هذا السلّم !
لا تقلق !
إنزلا من هناك !
نريد أن نرى الفيلم !



هل أنتما متأكدان من الطريق ؟
طبعاً ! والآن خطوة كبيرة!
ماهذا ؟
ولا تنظر إلى تحت !
"لولو" ! انظري ملعب للأولاد!
لنذهب !
يجب أن نصل بعد قليل!
ملعب
لولاكما لما وصلنا بهذه السهولة !
الطريق العام انتبه
مخرج
إنهم يزمّرون لكثرة إعجابهم بالفيلم ! هذه هي العادة !
ابتعد عن الطريق!
حابه يتمشّى؟
إنه يعرقل السير!
إلى أين أنت ذاهب ؟
إلى سيارتي !!
أنتَ فقدتَ طريقكَ ! سأرجعكَ إلى السيارة !
خدمة خاصّة لارجاع الناس إلى سياراتهم ! يا سلام !
شرطة سير


مسكين! الولد السمين والفتاة هما السبب!!
سيّارتنا، هناك على اليمين!
طيّب!
شرطة! لا! هذا الدليل!
وأين تركت "لولو" و"طبوش"؟
كانا معي عندما كلّمني الدليل!
يا سلام! علينا أن نُعلِمَ الإدارة ليذيعوا!!
إنهما بخير! انظر إلى الشاشة!
لماذا الضحك! ما الأمر؟
ما أظرفهما!!
ها! ها!
ها! ها!
إذا أضعتم الطريق نحن في غرفة عرض الفيلم... لولو
أليست هذه وسيلة طريفة أن نعلمك بواسطة قميص طبوش؟
والقميص واسع لأنني سمين!
ها! ها! وإلّا لما اتسعت للرسالة!
تعالوا الأسبوع القادم! نحن بانتظاركم!
نحن قضينا وقتاً ممتعاً وطريفاً!
النهاية

حفلة الأولاد الخاصة

اليوم بعد الظهر برنامج خاص للأولاد

قريباً عالم الفضاء

هذا الأسبوع الفارس المقنع

جلبت السندويشات والحلوى التي أحبها !

وأنا جلبت الوسادة والبطانية ! ولكننا نسينا شيئاً آخر !

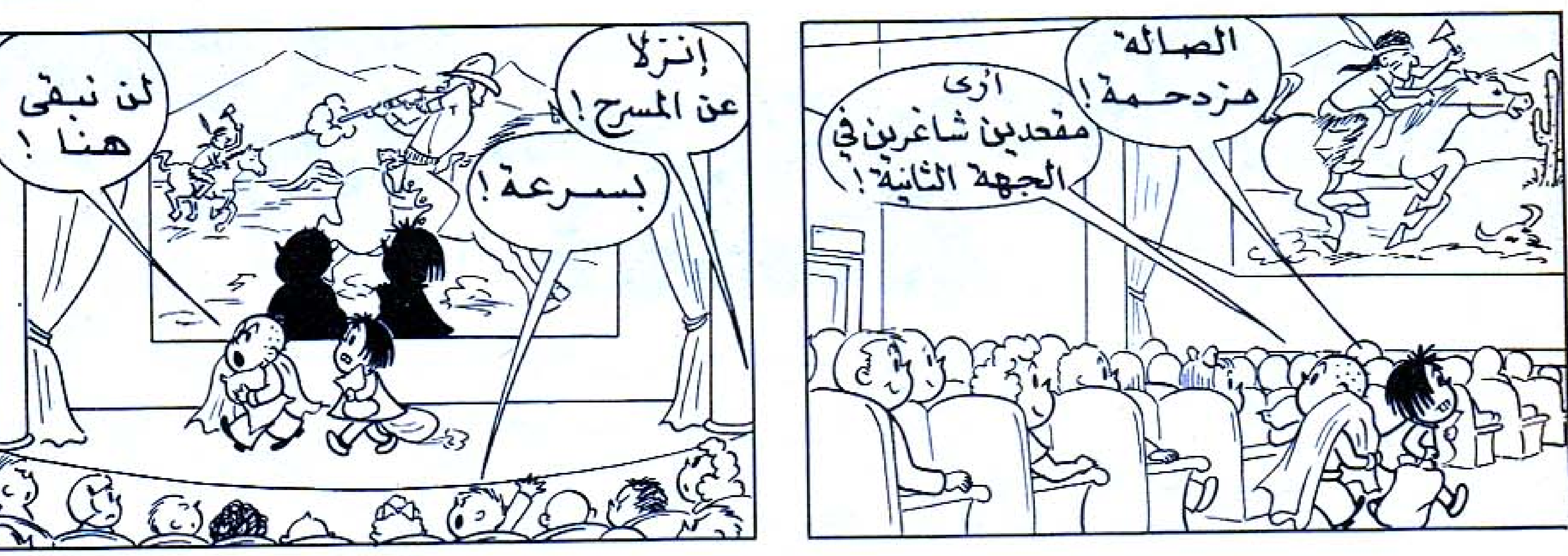
وجلبت أيضاً البسكوت مع علبة راحة !

وأنا جلبت معي راديو ، ومصباح يد ومجلات مصورة ولكننا نسينا شيئاً !

بطاقة الدخول !

هذا ما نسينا !

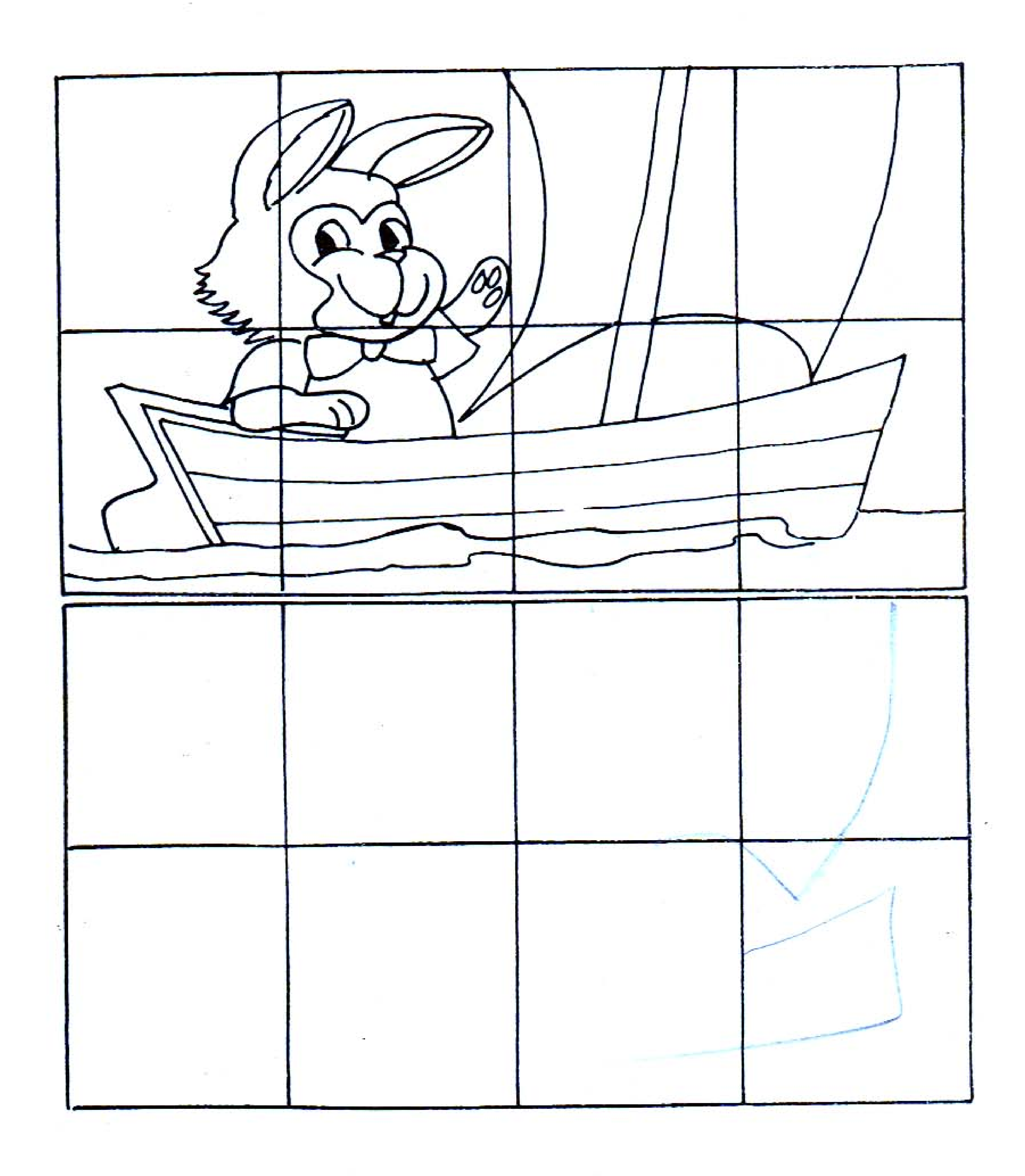
نسينا أن نشتري بطاقتي دخول !



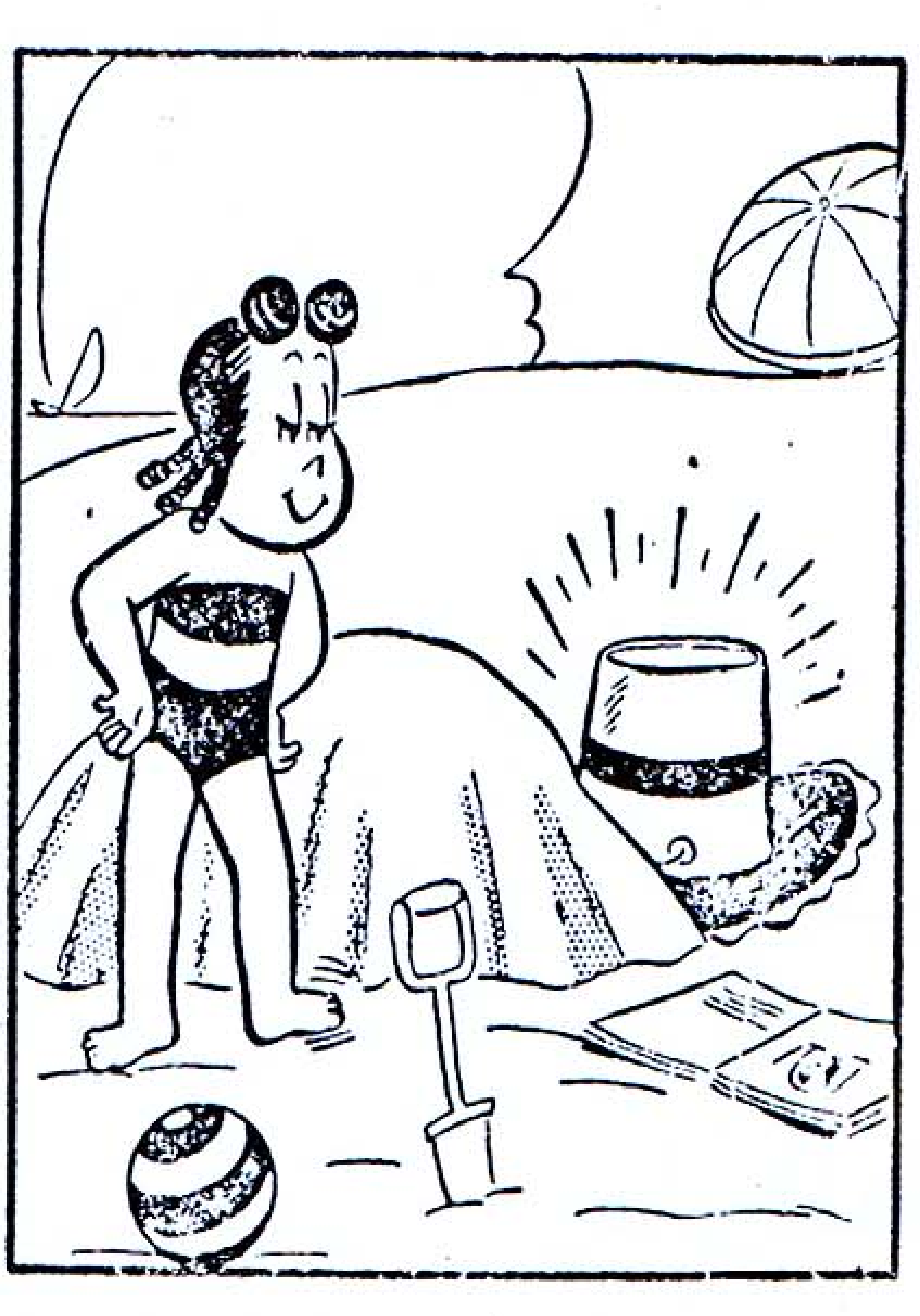



أحتاج إلى فتّاحة للزجاجة!
أنتَ جلبت واحدة! استعمليها!
لا! أنتَ جلبتها!
لا! أنتِ وعدتِ أن تجلبيها بعد أن رتّبت غرفتك!
لم أعدك بشيء! أنتَ تنسى كثيرًا!
أنتِ تنسين!
أسكتا! إشرحي هذه!
بعد أربع ساعات
أنت نسيت أن تضع الخردل!
لا! أنت نسيت! ونسيت البندورة!
ما هذا! لماذا لا يخرجهما أحد من الصالة!
آسف ... ولكنكما تتكلمان كثيرًا!
هذا لأنه نسي أشياء كثيرة ...
أنا لم أنسَ شيئًا!
أرجع لنا النقود!
ماذا؟ أمضيتما أربع ساعات...
تمامًا!
رأينا فيلمين فقط ... وعادة نرى أربعة!
طبعًا! طبعًا! سأرجع لكما نصف تعرفة الدخول!
أخيرًا!
لم يعجبني موقفه!
لن أدخل هذه الصالة بعد اليوم!
النهاية

أنقل الرسم حسب المربعات








المغامرات المصوّرة

كل
أسبوع
في

العملاق

- لولو الصغيرة
- طارق
- سوبرمان
- الوطواط
- البرق

من منشورات

دار المطبوعات المصوّرة

مجلات، مجلّدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس